

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
многопрофильный лицей № 16 Жигулевска городского округа Жигулевск
Самарской области
структурное подразделение детский сад «Вишенка»

Конспект
организованной образовательной деятельности
с использованием электронных образовательных ресурсов
«Здравствуй, гостя Зима!»
для детей подготовительной группы.

Подготовила:
Ерохина Мария Александровна
музыкальный руководитель

*Вид детской деятельности: Музыкальная деятельность.
Тема «Здравствуй, гостя Зима!» в подготовительной группе.*

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Задачи:

1. Приобщать к музыкальному искусству (прослушивание классических музыкальных произведений) (*«Художественно - эстетическое развитие»*)
2. Развивать музыкально – ритмический слух, танцевальные навыки (*«Художественно - эстетическое развитие»*)
3. Закреплять навык выразительного исполнения знакомой песни (*«Художественно - эстетическое развитие»*)
4. Закреплять умение характеризовать эмоционально – образное содержание музыкального произведения и передавать его выразительными движениями. (*«Художественно-эстетическое развитие»*)
5. Закреплять навык общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками (*«Социально – коммуникативное развитие»*)
6. Развивать творческое воображение (*«Социально – коммуникативное развитие»*)
7. Расширять представления детей на основе тематического песенного материала о зимних изменениях в природе. (*«Познавательное развитие»*)
8. Развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону; грамматический строй речи, связной речи - диалогической и монологической форм) (*«Речевое развитие»*).
9. Развивать мелкую моторику. (*«Физическое развитие»*)

Оборудование и материалы:

- **Музыкальный материал:**

- «Вальс » Г. Свиридова;
- «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»;
- «Декабрь», «На тройке» музыка П.И. Чайковский;
- Песня «Русская зима!» музыка Олифировой.

- **Использование ИКТ:**

- Презентация «Зимний лес»
- Презентация «Времена года»
- Видеопрезентация «Вальс снежных хлопьев»
- Музыкально – ритмическое упражнение «Морозные узоры»
- Презентация репродукции картин: Грабарь «Февральская лазурь», «Березовая Аллея», Юон Г.Ф.«Волшебница Зима».

• **Использование произведений художественной литературы:**

- «Белая береза» стихи С. Есенина;
- «Зима» стихи И.З. Сурикова;

Методы и приёмы:

Практические: танцевальная импровизация, музыкально – ритмическое упражнение «Морозные узоры», пальчиковая гимнастика, психогимнастика «Лучик».

Наглядные: показ слайдовых презентаций с зимними пейзажами, видеопрезентаций.

Словесные: чтение художественных произведений (стихотворения), беседа, объяснение, вопросы.

Материалы и оборудование:

Ноутбук, интерактивная доска, проектор.

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Пальчиковая гимнастика «Снежинки», психогимнастика «Лучик».
<i>Игровая</i>	Игровые действия.
<i>Коммуникативная</i>	Беседа, отгадывание загадок, вопросы, игра «Волшебная снежинка».
<i>Познавательно - исследовательская</i>	Просмотр видеопрезентации «Зимний лес», «Времена года» просмотр слайдовой презентации с репродукциями картин.
<i>Музыкальная</i>	Слушание музыки «Декабрь», «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковского; «Вальс» Г.Свиридова; исполнение песни «Русская зима» м. Олифиновой; танцевальная импровизация «Вальс снежных хлопьев»; музыкально – ритмическое упражнение «Морозные узоры».
<i>Восприятие художественной литературы</i>	Рассказывание и чтение стихотворений, беседа, обсуждение.

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p>Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! За окном холодный зимний вечер, а у нас в зале тепло и уютно. Давайте с вами тихо – тихо сядем рядом, Впустим музыку в наш дом. В удивительном наряде, В разноцветном, расписном! <i>(Звучит пьеса П.И. Чайковского «Декабрь»).</i></p> <p>Музыкальный руководитель: Музыка! Так что же это такое? Это огромный волшебный мир, мир звуков. На первый взгляд он, может быть и непонятный, но вслушайтесь внимательнее – и вы услышите то легкое дуновение ветерка, то шелест тихо падающих снежинок, или хрустальный звон капли... а может это сияние разноцветной радуги или ласковый луч солнышка? Да, музыка – это мир, где соседствует природа, ожившие герои сказок и мы с вами. Сейчас звучала музыка П.И. Чайковского. «Декабрь» - так называется эта пьеса.</p>	<p>Дети слушают музыкальное произведение</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Сформирован устойчивый интерес.</p>

	<p>Посмотрите, наш зал превратился в сказочную зимнюю поляну. Многие русские поэты, живописцы и композиторы любили это время года за его волшебную красоту, чистые, ясные, сверкающие краски. Давайте и мы поговорим о зиме, еще послушаем музыку, вспомним стихотворения о зиме и рассмотрим репродукции картин с зимними пейзажами. Зима... Какая она? Какими красками художница – природа рисует зиму?</p>	<p>Ответы детей.</p>	<p>Высказываются о прослушанном.</p>
<p>2.</p>	<p>Под волшебную музыку в зал входит воспитатель в костюме Зимы. Зима: Вы обо мне? А вот и я! Здравствуйте, мои друзья! (Кланяется). Ребенок: Здравствуй, гостя Зима, Долгожданная Зима. Мы тебя все очень ждем Песню о тебе споем.</p>	<p>Исполняют песню «Русская зима» м. Олифиновой.</p>	<p>Выразительно поют песню радостного веселого, задорного характера.</p>
<p>3.</p>	<p>Зима: Я – великая волшебница Зима! Я могу раскрыть вам волшебную тайну зимних звуков. Слушайте, и музыка унесет вас далеко – далеко... Мы полетим над сонным заснеженным лесом, вы услышите разговор снежинок с ветром, скрип снега под ногами у Деда Мороза, обходящего свои</p>	<p>Дети слушают музыкальное произведение «Вальс» Г. Свиридова, сопровождающийся презентацией «Зимний лес».</p>	<p>Эмоционально откликаются на музыку лиричного характера.</p>

<p>владения, его холодное дыхание коснется вас... Слушайте! (<i>Зима ходит по залу, зажигает свечи</i>). Зима: Какая сейчас прозвучала музыка? О чем она вам рассказала? Ребята, давайте попробуем подобрать красивые слова для описания зимнего леса. Игра «Волшебная снежинка»</p> <p>Зима: Вы правильно поняли музыку. Мы как бы увидели заснеженный лес, услышали, как начинается буря. Вот первые легкие снежинки кружатся в воздухе. А потом ветер начинает дуть сильнее, сильнее и вдруг бросает вам в лицо пригоршню снега и тут же мчится прочь. И вот уже все кругом занесено белым пушистым снегом! Вьюга улеглась. Деревья стоят, словно зачарованные в кружевном снежном уборе на фоне чистого голубого неба. Вам понравилась картина, нарисованная музыкой? Давайте попробуем соединить краски музыки с красками живописного полотна.</p>	<p>Дети, передавая снежинку, придумывают слова о зимнем лесу, опираясь на настроение прослушанной музыки.</p> <p>Ответы детей. Просмотр слайдов с репродукциями картин о зиме: Грабарь «Февральская лазурь», «Березовая аллея»; Юон «Волшебница Зима»).</p>	<p>Активно используют в речи новые слова – определения: «хрустальный», «звонящий», «очаровательный», «таинственный».</p> <p>Активно высказываются об увиденном на картинах.</p>
---	--	---

4.	<p>Музыкальный руководитель: Посмотрите, ребята, как музыка и картины дополняют друг друга. Не хватает только красивых, выразительных поэтических слов о зиме.</p>	<p>Дети выразительно рассказывают стихи о зиме.</p> <p>1 Ребенок: <i>«Зима» И. Суриков.</i> Белый снег, пушистый в воздухе кружится, И на землю тихо падает, ложится. И под утро снегом поле побелело, Точно пеленою все его одело. Темный лес, что шапкой принакрылся чудной, И заснул под нею крепко, непробудно... Божьи дни коротки, солнце светит мало, Вот пришли морозцы - и зима настала.</p> <p>2 Ребенок: <i>«Белая береза» Есенин.</i> Белая береза, Под моим окном - Принакрылась снегом, Точно серебром. На пушистых ветках Снежною каймой, Распустились кисти Белой бахромой. И стоит береза В сонной тишине, И горят снежинки В золотом огне. А заря, лениво, Обходя кругом, Обсыпает ветки Новым серебром.</p>	
5.	<p>Зима: Замечательные стихи обо мне. Люблю я одевать все вокруг в белые, пушистые наряды. Люблю снежинки,</p>		

	<p>которые в воздухе кружатся И на землю тихо падают, ложатся. Предлагаю сделать пальчиковую гимнастику «Снежинки». Стою и снежинки в ладошку ловлю.</p> <p>Я зиму, и снег, и снежинки люблю.</p> <p>Но где же снежинки? В ладошке вода!..</p> <p>Куда же исчезли снежинки? Куда?</p> <p>Растаяли хрупкие льдинки – лучи... Как видно, ладошки мои горячи.</p>	<p>Ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по ладони правой руки. Ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по ладони левой руки. На первый вопрос сжать кулаки, на второй – разжать. На первый вопрос сжать кулаки, на второй – разжать. Мелкие потряхивания расслабленными ладонями.</p>	<p>Развита мелкая моторика</p>
<p>6.</p>	<p>Музыкальный руководитель: Музыкальный зимний лес - волшебный, и наши девочки превратились в красивые снежные хлопья.</p> <p>Музыкальный руководитель: Спасибо за чудесный танец! А сейчас я предлагаю вам поиграть с зимними снежинками. <i>Музыкально – ритмическое упражнение «Морозные узоры».</i></p> <p>Зима: Спасибо вам, дети, за то, что вы знаете стихи обо мне, танцуете зимние</p>	<p>Девочки исполняют танец «Вальс снежных хлопьев».</p> <p>Дети прохлопывают ритмический рисунок короткими и длинными хлопками в ладоши.</p>	<p>Развито творческое воображение. Эмоционально откликаются на прослушанную музыку.</p> <p>Развит ритмический слух.</p>

<p>танцы. Я стараюсь доставить вам радость зимними забавами: играми в снежки, катанием на санках, лыжах, коньках, на тройке с бубенцами. Вы катались когда –нибудь на тройке лошадей?</p> <p>Музыкальный руководитель. Дорогая Зима, к сожалению, кататься на лошадях нам не приходилось, но мы можем сейчас послушать пьесу П.И. Чайковского «На тройке» и представить как это весело и интересно.</p> <p>Музыкальный руководитель. Ребята, вы слышали ритм скачущей тройки лошадей? Мы вначале слышим ее издали, музыка звучит тихо, приглушенно. Затем тройка приближается – музыка становится громче, отчетливо слышен стук копыт. Постепенно тройка удаляется, и музыка затихает, и вот тройки уже не видно совсем.</p> <p>На каком инструменте была исполнена музыка?</p> <p>Музыкальный руководитель. Давайте украсим пьесу звучанием подходящих музыкальных инструментов, которые вы сами можете выбрать.</p>	<p>Дети слушают музыкальное произведение «На тройке» П.И. Чайковского. Просмотр слайдов «Времена года» (Зима)</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети выбирают музыкальные инструменты (колокольчики, треугольники, бубны) и</p>	<p>Сформирован устойчивый интерес.</p> <p>Развит навык игры на музыкальных инструментах.</p>
--	--	--

	<p>Зима: Вышел месяц молодой, Зажег звезды чередой... И пришла пора прощаться. Хоть и жаль нам расставаться... <i>(Звучит пьеса «Декабрь» к. П.И. Чайковского).</i> Зима: (гасит свечи). Стихает музыка, погасли свечи... До новой встречи! До новой встречи! <i>(под музыку Зима уходит).</i></p>	<p>импровизируют под повторное звучание пьесы. Зима оценивает их игру).</p>	
7.	<p>Музыкальный руководитель: Вот и подошла к концу наша встреча с гостьей Зимой - Зимой. Давайте поделимся нашим прекрасным настроением со всеми. <i>Психогимнастика "Лучик"</i> К Солнышку потянулись - лучик взяли, К сердцу прижали - людям отдали! И потянулись! И улыбнулись! Музыкальный руководитель: Ребята, я предлагаю вам в группе нарисовать рисунки, на которых вы поделитесь своими впечатлениями о нашей встрече.</p>	<p>Дети проговаривают стихотворение вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Дети уходят из музыкального зала.</p>	<p>Согласовывают движения со словом. Преобладают положительные эмоции.</p>