

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
многопрофильный лицей № 16 города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской
области структурное подразделение «детский сад “Красная Шапочка”»

Музыкально – дидактическое пособие

лэпбук «Елочка»



Автор:
музыкальный руководитель
Филимончева Евгения Александровна

Актуальность

Развитие у детей музыкальных способностей — одна из главных задач нашего времени, на которую нацелена Федеральная Образовательная Программа Дошкольного Образования.

Развитие музыкальных способностей позволяет воспитанникам дошкольного возраста успешно проявлять себя в различных видах музыкально-творческой деятельности и обеспечивает осознание особенностей музыкального языка, что является основой для формирования музыкального вкуса, интересов и потребностей детей, начиная с раннего возраста. Лэпбук является универсальным музыкально – дидактическим пособием, охватывающим все виды музыкальной деятельности в раннем возрасте. Он может использоваться в групповой, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми по музыкальному воспитанию.

Технологичность

Музыкально – дидактическое пособие представлено в виде книжки - елочки, формата А3, состоящее из четырех страниц в виде контура дерева с прозрачными кармашками. Изготовлено из потолочной плитки (пенопласта), обклеенной самоклеющейся пленкой, которое безопасно в применении и доступно для самостоятельного использования детьми в свободной деятельности. Пособие яркое, красочное, привлекающее внимание детей. Подобранные задания понятны и знакомы детям, что позволяет развивать инициативу в самостоятельном использовании данного пособия.

Цель использования лэпбука: обеспечение активности ребёнка и разнообразия практической деятельности в процессе реализации художественно-эстетического развития дошкольника.

Основные задачи:

1. Воспитывать умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности.
2. Развивать познавательную активность, самостоятельность, инициативность.
3. Способствовать развитию музыкальных способностей.

Использование лэпбука "Елочка" в музыкальном воспитании

Лэпбук "Елочка" создан для детей младшего дошкольного возраста. Представляет собой книжку- елочку формата А3, состоящую из четырех страниц в виде контуров веток с прозрачными кармашками.



В комплект пособия также входят различные картинки и карточки для музыкально-дидактических игр и заданий, направленные на развитие музыкальных способностей детей.



Музыкально – дидактические игры:

Музыкально- дидактическая игра «Кто идет в гости?»

Музыкально-дидактическая игра «Кто поет?»

Музыкально- дидактическая игра «Что делают дети?»

Музыкально- дидактическая игра «Три медведя»

Музыкально- дидактическая игра «Весело - грустно»

МУЗЫКАЛЬНО- ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО ИДЕТ В ГОСТИ?»

Цель:развитие ритмического слуха.

Игровой материал:картинки с изображением зайца, лисы, волка, медведя.

Ход игры:Педагог рассказывает детям, что к ним сегодня придут гости из леса, показывает картинки с изображением зверей. Обращает внимание на то, что медведь идет медленно, тяжело (*проигрывает мелодию медведя*), заяка скачет быстро, легко (*проигрывает мелодию зайца*), хитрая лиса бежит легко (*проигрывает мелодию лисы*), и волк рыщет по лесу быстро и порывисто (*проигрывает мелодию волка*). Дети прохлопывают ритмический рисунок каждого зверя. Педагог предлагает послушать и отгадать, кто же первым придет в гости, а кто потом. Дети слушают, отгадывают и вставляют картинки в кармашки лэпбука.

МУЗЫКАЛЬНО- ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО ПОЕТ?»

Цель:развитие звуковысотного слуха.

Игровой материал: картинки с изображением Деда Мороза, Снегурочки и Снеговика.

Ход игры: Педагог рассказывает детям про праздник Новый год, показывает Деда Мороза, Снегурочку и Снеговика, и говорит, что они очень любят петь песни, но поют все разными голосами: Дед Мороз – низким, Снеговик – средним, а Снегурочка – высоким, тоненьким голосочком. Предлагает послушать отрывок из знакомой песни и угадать, кто ее поет. Дети отгадывают, выбирают соответствующую картинку и вставляют ее в кармашек на развороте елочки.

МУЗЫКАЛЬНО- ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ТРИ МЕДВЕДЯ»

Цель: развитие звуковысотного слуха.

Игровой материал: картинки с изображением медведей: папы, мамы и медвежонка.

Ход игры: Педагог рассказывает детям, что в гости к елочке придут медведь – папа (*музыка звучит в низком регистре*), медведица – мама (*музыка звучит в среднем регистре*), и маленький медвежонок (*музыка звучит в верхнем регистре*). Дети слушают музыку, отгадывают и вставляют в кармашки соответствующие картинки.

МУЗЫКАЛЬНО - ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО ДЕЛАЮТ ДЕТИ?»

Цель: развивать умение определять жанр музыкального произведения.

Игровой материал: набор картинок с изображением детей, которые маршируют, поют, танцуют

Ход игры: Педагог предлагает детям прослушать отрывок из знакомого музыкального произведения («Марш» муз. Перлова, «Колыбельная» муз. Гречанинова, «Ах вы сени» р.н.м.). Дети выбирают картинку, которая соответствует жанру этого музыкального произведения, вставляют ее в кармашек лэпбука.

МУЗЫКАЛЬНО - ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВЕСЕЛО - ГРУСТНО»

Цель: развивать умение определять настроение музыкального произведения (веселое, спокойное, грустное).

Игровой материал: картинки (смайлики) с веселым, улыбающимся лицом, со спокойным выражением лица, с грустным лицом.

Ход игры: Дети слушают пьесу веселого, грустного или спокойного характера, и с помощью смайликов определяют ее настроение, выбирают соответствующую картинку и вставляют ее в кармашек лэпбука.

Преимущества использования лэпбука:

- 1.** Лэпбук даёт возможность обеспечения интеграции различных образовательных областей, объединяя весь материал в единое целое.
- 2.** Благодаря лэпбуку деятельность ребёнка строится на основе его индивидуальных особенностей и потребностей, а ребёнок активен при выборе содержания своей деятельности.
- 3.** Дошкольник получает необходимую информацию и навыки через деятельность.
- 4.** Лэпбуки хороши для закрепления материала.

Таким образом, использование лэпбука открывает новые возможности в музыкальном воспитании детей младшего дошкольного возраста.