

**«Развитие познавательных процессов у дошкольников с ОВЗ с помощью
пособия В.В. Воскобовича «Прозрачный квадрат»**

*Винокурова Елена Александровна, учитель-логопед
Ерина Екатерина Дмитриевна, педагог-психолог
СПДС «Вишенка», ГБОУ лицей №16 г. Жигулевск*

Все психические процессы у ребенка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи. Для детей с ОВЗ характерными являются: неустойчивость внимания, снижение его объема, ограниченные возможности его распределения; снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания; отставание в развитии словесно-логического мышления.

Включение в занятия заданий по развитию познавательных процессов позволяет повысить уровень развития памяти, внимания, мышления детей с ОВЗ и тем самым увеличить эффективность коррекционной работы. Чтобы сделать коррекционные занятия увлекательными мы используем в своей работе конструирование с помощью пособия РИВ «Прозрачный квадрат». Конструирование — целенаправленный процесс, в результате которого получается определенный реальный продукт. Дети воспринимают такие занятия как игру, которая повышает мотивацию и приучает детей к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. А это, в свою очередь, помогает лучшему усвоению коррекционного материала.

На первых занятиях мы знакомим детей с малышом Гео и его прозрачными льдинками. Демонстрируя детям фигуры на льдинках, педагог узнает у детей какие знакомые им фигуры изображены на них. Дошкольники называют большой, маленький и средний треугольник, большой и маленький квадрат, прямоугольник, а вот остальным фигурам названия знакомых геометрических фигур не подходят, но они не могут оставаться без «имени». Поэтому педагог предлагает сыграть в игру «На что похоже?» и с помощью нее подобрать к каждой льдинке названия. Путем совместного решения большинства каждой льдинке присваивается имя.

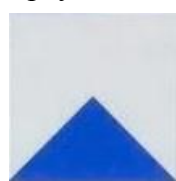
На следующих занятиях дети узнают о том, что все фигуры на льдинках можно собрать из других, но меньшего размера. Чем меньше фигура, тем больше вариантов новых льдинок можно собрать из нее. Самая маленькая фигура является универсальной потому, что из нескольких таких фигур можно собрать любые другие предложенные в игре. То есть она выступает условной меркой. Соответственно из двух таких мерок мы можем собрать маленький квадрат и средний треугольник, а из трех «горку» и так далее.



Мерка



Маленький квадрат



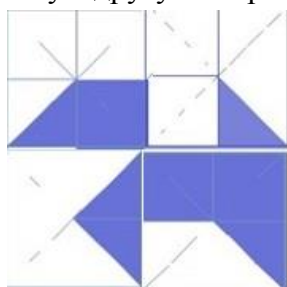
Средний треугольник



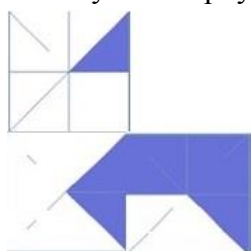
Горка

Далее педагог знакомит детей с различными вариантами конструирования простых фигур из льдинок «Прозрачного квадрата». Льдинки можно выкладывать приложением, когда каждая льдинка кладется рядом с другой, и наложением, при котором их можно класть одну на другую собирая из фигур меньшего размера новые формы. Виды конструирования тоже бывают двух вариантов: на схеме, путем наложения фигур на схему в реальном размере и рядом со схемой, когда ребенок выкладывает картинку на столе, а перед ним лежит схема реального размера.

Освоив азы конструирования из льдинок, дети переходят к «играм-загадкам». Задача воспитанников отгадать и собрать отгадки по словесной инструкции педагога. Например, педагог загадывает загадку про собаку и говорит детям, как нужно собрать отгадку, используя вариант приложения льдинок: «В верхнем левом углу «горка», верхнем правом углу «мерка», в нижнем левом углу средний треугольник, а в нижнем правом «сапожок». Расположив нужные детали по местам, дети вращают льдинки, воссоздавая образ собаки. Собака у детей может отличаться от образца, задуманного педагогом, но должна быть похожа на образ собаки. То есть, дети могут повернуть хвост или голову в другую сторону, сохраняя пропорции животного.



Следующий по сложности вариант игры с «Прозрачным квадратом» - «Чего не хватает?». Педагог предлагает детям найти недостающий фрагмент картинki и починить ее фигурой из определенного количества мерок. Например, дети определили, что перед ними лошадка, у которой не хватает гривы. Педагог сообщает воспитанникам, что починить ее можно только фигурой из трех мерок. Дети находят искомую фигуру, в данном случае «горку», и дополняют образ лошади.



Лошадка без гривы

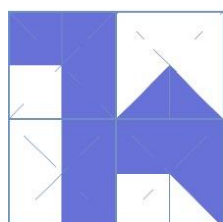


Готовая лошадка

Самый сложный способ конструирования из льдинок – по мерной схеме. Льдинки в данной игре выкладываются методом приложения. Педагог предлагает детям собрать картинку по схеме, в которой указаны только количество мерок в каждой льдинке и место расположения фигур из этих льдинок. Если в мерной схеме попадают фигуры из двух или четырех мерок, то педагог дополнительно дает инструкцию устно, или указывает на схеме, сколько у этой фигуры углов, так как данному количеству мерок соответствуют по две льдинки в игре: и прямоугольник, и квадрат. Дети, ориентируясь по мерной схеме, находят нужные фигуры и собирают из них картинку.

6	2
	3∠
4	5
4∠	

Мерная схема



Верблюжонок

Своевременное овладение с помощью пособия «Прозрачный квадрат» конструктивной деятельностью оказывается чрезвычайно важным в плане создания

готовности ребенка с ОВЗ к дальнейшему обучению, так как именно в ходе этой деятельности формируются необходимые для обучения в школе предпосылки: восприятие, умение и желание трудиться, выполнять задание в соответствии с поставленной целью, доводить его до конца, работать рядом и вместе со взрослыми и сверстниками, элементарно планировать будущую работу, рассказывать о содержании выполненного.

Литература:

1. Венгер А.Л. На что жалуетесь? Выявление и коррекция неблагоприятных вариантов развития личности детей и подростков. Педагогический Центр «Эксперимент». – М.: Рига, 2000.
2. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: Кн. для учителей. - М.: Просвещение, 1991.—94 с.
3. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2001. - 220 с.