

## **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»**

Срок реализации программы: 3 года (5 - 7 класс) на уровне основного общего образования

Рабочая программа по предмету «Музыка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного стандарта основного общего образования», на основе примерных программ основного общего образования по музыке; на основе программы «Музыка: 5-8 классы»: (Музыка: 5-8 классы: рабочая программа / В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак. - М.: Дрофа, 2017).

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1-4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе обеспечивает формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

При освоении предмета «Музыка» учащийся:

- приобщается к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознает через музыку жизненные явления, раскрывающие духовный опыт поколений;
- расширяет музыкальный и общий культурный кругозор;
- воспитывает музыкальный вкус, устойчивый интерес к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развивает творческий потенциал, ассоциативность мышления, воображения, позволяющие проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развивает способность к эстетическому освоению мира, способность оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладевает основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью.

При сохранении подхода к музыке, как части общей духовной культуры школьника, программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности - литературой, изобразительным искусством, историей, искусством, русским языком.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Приоритетными формами текущего контроля являются контрольные работы, периодичность проведения которых определяется тематическим планированием.

Промежуточная аттестация учащихся по «Музыке» проводится в форме подведения итогов обучения за учебный год.

В качестве отдельной процедуры в форме итогового контроля промежуточная аттестация проводится по решению педагогического совета. Формы и сроки итогового контроля отражаются в календарном учебном графике на текущий учебный год.