

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего общего образования», на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык», рекомендованной координационным советом учебно-методических объединений в системе общего образования Самарской области (протокол от 25 мая 2020 №33).

Программа ориентирована на учащихся 10 класса, изучающих предмет на базовом уровне.

Данная рабочая программа отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность

Изучение **родного (русского) языка** направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и расширение знаний о стилистических ресурсах русского языка, об основных нормах русского литературного языка, о национальной специфике русского языка и языковых единицах, о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Программа определяет содержание учебного материала, в котором предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Родной (русский) язык» предметной области «Родной язык и родная литература» на уровне среднего общего образования учебным планом *ГБОУ лицея №16 г. Жигулевска* отводится **34** часа в следующем объеме:

Класс	количество		
	учебных недель	часов в год	часов в неделю
10	34	34	1

Количество часов, отводимых на освоение практической части программы

Виды практических работ и контроля	10 класс
Комплексный анализ текста	2
Рецензия	1
Реферат	2
Языковой разбор	3
Публичное выступление	5
Итого часов	13

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками среднего общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование способности к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- умение оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности,
- умение оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- умение сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;
- умение искать и находить обобщенные способы решения задач;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- умение выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- умение осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;
- умение координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- умение развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- умение распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений

Предметные:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, понимание и истолкование значения крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке, распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира, общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;
- осознание изменений в языке как объективного процесса, понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений, общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета, приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний, стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

В ходе изучения курса ученик на базовом уровне

НАУЧИТСЯ:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам

ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» для учащихся среднего общего образования

Русский язык в кругу других языков

Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире.

Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Структура русского национального языка

Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

Общие сведения из истории русского языка

История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка.

Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь

Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя.

Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

Морфемика и лексика

Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различение.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием.

Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка.

Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

Морфология и словообразование

Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм.

Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

Морфология и орфография

Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии.

Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

Морфология и синтаксис

Типичные ошибки в словосочетаниях по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Стилистические варианты синтаксических конструкций.

Интересные факты из истории русского синтаксиса.

Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации.

Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

Стилистика русского языка

Стилистика как раздел науки о языке.

Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.

Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

Функциональные стили русского литературного языка

Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы.

Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров.

Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

Русский речевой этикет

Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении.

Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей.

Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

Культура русской речи и эффективность общения

Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

Публичное выступление

Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению.

Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей.

История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся 10 класса

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Вид контроля
1.	Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке	20	<ul style="list-style-type: none"> – анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – разные виды разбора: лексический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий; – лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное; – аудирование; – информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; – пересказ текста по плану; – пересказ текста с использованием цитат; – переложение текста, продолжение текста; – составление тезисов; – редактирование; создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; – реферирование 	реферат
2.	Речь. Речевое общение и культура речи	14	<ul style="list-style-type: none"> – докладирование, рецензирование, аннотирование и т.д.; – создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения; – участие в дискуссии; – создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка 	рецензия
	Итого	34		