

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области многопрофильный лицей № 16
города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

«Утверждено»

к использованию

Директор

ГБОУ лицей № 16 г. Жигулевска

..... И.В.Русских

приказ от « 31 » августа 2020г. № 168-од



«Согласовано»

Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе

ГБОУ лицей № 16 г. Жигулевска

..... Л.В.Коротаева

« 30 » августа 2020г.

«Рассмотрено»

на заседании МО учителей начальных классов

протокол № 1 от «28» августа 2020г.

Руководитель МО И.Ю.Тимофеева

Рабочая программа
учебного предмета «Родной (русский) язык»
для 2 классов

Сроки реализации программы – 0,5 года
Разработчики программы: Самохвалова Елена Александровна
Тимофеева Ирина Юрьевна
Год разработки программы – 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основании примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» и учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», рекомендованной координационным советом учебно-методических объединений в системе общего образования Самарской области (протокол от 25 мая 2020 года №33).

Программа ориентирована на учащихся 2 классов общеобразовательной школы.

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Курс родного (русского) языка имеет частный характер и опирается на содержание основного курса, представленного в предметной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии данной программы соотносятся с содержательными линиями регулярного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их, а имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Родной (русский) язык» предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования учебным планом *ГБОУ лицея №16 г.Жигулевска* отводится *17 часов в год*.

Класс	количество		
	учебных недель	часов в год	часов в неделю
2	17	17	1

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка;
- развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.);
- понимание чувств одноклассников, учителей;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям;
- развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации;
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей;
- пользоваться словарями и справочным материалом;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;

- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в группе, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.

Предметные

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения.

Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, исправление нарушений сочетаемости подлежащего и сказуемого.

Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста.

Совершенствование умений пользоваться словарями:

- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Соблюдение основных норм русского речевого этикета:

- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» для учащихся начального общего образования

Русский язык: прошлое и настоящее

Лексика. Лексическое значение слова.

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Фразеология. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (русский язык); ехать в лес с дровами (татарский язык)).

Язык в действии

Фонетика и орфоэпия.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Секреты речи и текста

Культура речи. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках. Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся 2 класса

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Вид контроля
1.	«Русский язык: прошлое и настоящее»	6	<p>Познакомиться со словами, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>); называющие предметы традиционного русского быта; называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка</i>); называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>). Пословицы, (например, <i>каши не сварить, ни за какие деньги</i>)</p> <p>Познакомить с пословицами, поговорками, фразеологизмами, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.</p> <p>Сравнивать русские пословиц и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Сравнивать фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму.</p>	<i>Проектное задание</i>
2.	«Язык в действии»	6	<p>Познакомить с разными способами толкования значения слов. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работать со словарём ударений. Создавать собственный текст: развёрнутое толкование значения слова. Читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.</p>	<i>Практическая работа</i>
3.	«Секреты речи и текста»	5	<p>Изучать приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Использовать устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p>Устанавливать связь предложений в тексте. Практически овладевать средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Создавать тексты-повествования: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p>	<i>Проектное задание</i>
4.	<i>Итого</i>	<i>17</i>		