

**Конспект НОД с использованием электронных образовательных ресурсов
с детьми подготовительной к школе группы
«Здравствуй, гостя Зима»**

Подготовила:
музыкальный руководитель
Ерохина М.А.

Цель: Углубление восприятия музыки через интеграцию различных видов деятельности.

Задачи:

- 1. Воспитательная:** Воспитывать в детях чувство прекрасного посредством воздействия музыки, поэзии и изобразительного искусства.
- 2. Развивающая:** Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности.
- 3. Обучающая:** Продолжать развивать умение видеть взаимосвязь между музыкой и другими видами искусств.

Интеграция прослеживается в задачах следующих образовательных областей:

«Художественно - эстетическое развитие» - развивать музыкально – ритмический слух, танцевальные навыки, закреплять навык выразительного исполнения знакомой песни, приобщать к музыкальному искусству (прослушивание классических музыкальных произведений), слушание и рассказывание стихов.

«Социально – коммуникативное развитие» - включение детей в систему социальных отношений: развитие игровой деятельности детей, правилам взаимоотношений со сверстниками. Развивать свободное общение взрослых и детей, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны; грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм). Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

«Познавательное развитие» - формировать элементарные представления об окружающем мире.

Оборудование и материалы:

1. Музыкальный материал:

- «Вальс » Г. Свиридова ;
- «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»;
- «Декабрь», «На тройке» музыка П.И. Чайковский;
- Песня «Русская зима!» музыка Олифиновой.

2. Использование ИКТ:

- Презентация «Зимний лес»
- Презентация «Времена года»
- Слайды «Вальс снежинок»
- Музыкально – дидактическая игра «Морозные узоры»
- Презентация репродукции картин: Грабарь «Февральская лазурь», «Березовая Аллея», Юон Г.Ф.«Волшебница Зима».

3. Использование произведений художественной литературы:

- «Белая береза» стихи С. Есенина;
- «Зима» стихи И.З. Сурикова;
- «Под голубыми небесами» стихи А. Пушкина.

Ход НОД

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! За окном холодный зимний вечер, а у нас в зале тепло и уютно.

Давайте с вами тихо – тихо сядем рядом,
Впустим музыку в наш дом.
В удивительном наряде,
В разноцветном, расписном!

(Звучит пьеса П.И. Чайковского «Декабрь»).

Музыка! Так что же это такое? Это огромный волшебный мир, мир звуков. На первый взгляд он, может быть и непонятный, но вслушайтесь внимательнее – и вы услышите то легкое дуновение ветерка, то шелест тихо падающих снежинок, или хрустальный звон капли... а может это сияние разноцветной радуги или ласковый луч солнышка? Да, музыка – это мир, где соседствует природа, ожившие герои сказок и мы с вами.

Сейчас звучала музыка П.И. Чайковского. «Декабрь» - так называется эта пьеса. Посмотрите, наш зал превратился в сказочную зимнюю поляну.

Многие русские поэты, живописцы и композиторы любили это время года за его волшебную красоту, чистые, ясные, сверкающие краски.

Давайте и мы поговорим о зиме, еще послушаем музыку, вспомним стихотворения о зиме и рассмотрим репродукции картин с зимними пейзажами.

Зима... Какая она? Какими красками художница – природа рисует зиму?

(Ответы детей).

В зал входит воспитатель в костюме Зимы.

Зима: Вы обо мне? А вот и я! Здравствуйте, мои друзья! (Кланяется).

Песня «Русская зима» м. Олифиной.

Зима: Я – великая волшебница Зима! Я могу раскрыть вам волшебную тайну зимних звуков. Слушайте, и музыка унесет вас далеко – далеко... Мы полетим над сонным заснеженным лесом, вы услышите разговор снежинок с ветром, скрип снега под ногами у Деда Мороза, обходящего свои владения, его холодное дыхание коснется вас...

Слушайте! *(Зима ходит по залу, зажигает свечи).*

*Слушание музыки «Вальс» Г. Свиридова
(из к/ф к повести А. С. Пушкина «Метель»)
Просмотр слайдов «Зимний лес»*

Зима: Какая сейчас прозвучала музыка? О чем она вам рассказала? Ребята, давайте попробуем подобрать красивые слова для описания зимнего леса.

Игра «Волшебная снежинка»

Дети, передавая снежинку, придумывают слова о зимнем лесе, опираясь на настроение прослушанной музыки. (Лес сказочный, хрустальный, звенящий, волшебный, серебристый, голубой, пушистый, очаровательный, холодный, белоснежный, морозный, таинственный)

Зима: Вы правильно поняли музыку. Мы как бы увидели заснеженный лес, услышали, как начинается буря. Вот первые легкие снежинки кружатся в воздухе. А потом ветер начинает дуть сильнее, сильнее и вдруг бросает вам в лицо пригоршню

снега и тут же мчится прочь. И вот уже все кругом занесено белым пушистым снегом! Вьюга улеглась. Деревья стоят, словно зачарованные в кружевном снежном уборе на фоне чистого голубого неба.

Вам понравилась картина, нарисованная музыкой? Давайте попробуем соединить краски музыки с красками живописного полотна.

Слайды с репродукциями картин о зиме: Грабарь «Февральская лазурь», «Березовая аллея»; Юон «Волшебница Зима»).

Рассматривание репродукций, беседа о том, что изображено на картинах.

Музыкальный руководитель: Посмотрите, ребята, как музыка и картины дополняют друг друга. Не хватает только красивых, выразительных слов поэтических слов о зиме.

Кто из вас знает стихотворение, подходящее к этим картинам и музыке?

Дети читают знакомые стихи: «Зима» И. Сурикова, «Белая береза» С. Есенина.

Музыкальный руководитель читает стихотворение «Под голубыми небесами» А.С. Пушкина.

Зима: Замечательные стихи обо мне. Люблю я одевать все вокруг в белые, пушистые наряды.

Люблю снежинки, которые в воздухе кружатся
И на землю тихо падают, ложатся.

Музыкальный руководитель: Музыкальный зимний лес - волшебный, и наши девочки превратились в красивые снежинки.

Слайд «Вальс снежинок»
Девочки танцуют «Вальс снежинок»
под музыку П.И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев»

Музыкальный руководитель: Спасибо за чудесный танец! А сейчас я предлагаю вам поиграть с зимними снежинками «Морозные узоры».

На интерактивной доске появляются слайды с заданиями на развитие ритмического слуха – чередование больших и маленьких снежинок. Дети прохлопывают ритмический рисунок короткими и длинными хлопками в ладоши.

Игра «Морозные узоры»
с использованием интерактивной доски

Зима: Спасибо вам, дети, за то, что вы знаете стихи обо мне, танцуете зимние танцы. Я стараюсь доставить вам радость зимними забавами: играми в снежки, катанием на санках, лыжах, коньках, на тройке с бубенцами. Вы катались когда –нибудь на тройке лошадей?

Музыкальный руководитель. Дорогая Зима, к сожалению, кататься на лошадях нам не приходилось, но мы можем сейчас послушать пьесу П.И. Чайковского «На тройке» и представить как это весело и интересно.

Слушание музыки
«На тройке» П.И. Чайковского.
Просмотр слайдов «Времена года» (Зима)

Музыкальный руководитель. Ребята, вы услышали ритм скачущей тройки лошадей? Мы как бы видим ее сначала издали, музыка звучит тихо, приглушенно. Затем тройка приближается – музыка становится громче, отчетливо слышен стук копыт. Постепенно тройка удаляется, и музыка затихает, и вот тройки уже не видно совсем.

На каком инструменте была исполнена музыка?

(Ответ детей).

Музыкальный руководитель. Давайте украсим пьесу звучанием подходящих музыкальных инструментов, которые вы сами можете выбрать.

(Предлагаю детям колокольчики, музыкальные треугольники, бубны. Дети выбирают инструменты и импровизируют под повторное звучание пьесы. Зима оценивает их игру).

Зима: Вышел месяц молодой,
Зажег звезды чередой...
И пришла пора прощаться.
Хоть и жаль нам расставаться...

(Звучит пьеса «Декабрь» к. П,И, Чайковского).

Зима: (гасит свечи). Стихает музыка, погасли свечи...
До новой встречи! До новой встречи!

(Зима уходит).