

государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области
многопрофильный лицей №16 г. Жигулевска, г.о. Жигулевск Самарской области
структурное подразделение детский сад «Вишенка»

**Научно-практическая конференция
«Образование. Технологии. Качество – 2020»**

Секция

«Современные технологии в дошкольном образовании»

Использование Игрового набора «Дары Фребеля» в работе специалистов ДОО»

Подготовили:
учитель-логопед
Киселева Елена Валерьевна
муз ркководитель
Ерохина Мария Александровна
СПДС «Вишенка»
ГБОУ лицей №16 г. Жигулевск

г.о. Жигулевск, 2020 г.

Мозаика игровая логопедическая в отличие от базового набора, выполнена из разноцветных геометрических фигур с одной дополнительной фигурой «овал». Фигур в наборе достаточно для выполнения мозаичных картинок лексическим темам.

Игровая деятельность детей организуется с помощью дидактических игр и игровых упражнений, оформленных в виде технологических карт по 10 лексическим темам. К каждой теме прилагается перечень деталей, необходимых для создания мозаичной постройки. Примерный план занятия, а детали необходимые для работы по карте можно набрать в пенал.

Хочу сказать, что первоначально скептически отнеслась к мозаике, но начав применять его в работе в основном в индивидуальной, получила очень хорошие результаты.

С помощью мозаики можно решить коррекционно-развивающие задачи по всем направлениям речевого развития. в ней учитываются возможности ребёнка с нарушениями речевого развития и это предполагает четыре уровня сложности,.

Используется принцип «от простого к сложному»: 1. от наложения фигур на цветной образец до 4 самостоятельного выкладывания на листе пустого рабочего поля по образцу и без него.

Использование «Мозаики игровой логопедической» на коррекционных занятиях логопеда позволяет повышать речевую активность, развивать внимание, мышление, логику и другие психические процессы.

Помимо предложенных в пособии игр, можно использовать свои:.

Коррекция звукопроизношения.

«Хлопни столько раз, сколько кружочков» - формирование фонематического восприятия и звукопроизношения. Развивать слуховое и зрительное восприятие.

«Паровозик»- посчитай слоги в словах (по картинкам), выложи нужное количество квадратов. Назови первый звук во всех этих словах. Цель: автоматизация изучаемого звука на уровне слов.

«Ёжик»- повторяя слоги ША-ШЫ-ШЭ-ШО и выложи колючки ёжику. Цель: автоматизация изучаемого звука на уровне слогов.

«Бусы»- назови слово с заданным звуком, положи овал. Можно брать овалы определенного цвета, в зависимости от того какой звук.

Развитие лексико-грамматического строя речи

«Поезд» предлагается оставить схему предложения, используя, палочки, треугольники, маленькие круги или фигуры по выбору.

«Какой,какая»: ребенку предлагается составить картину и назвать максимальное количество прилагательных.

«Великаны и гномы»: в кольцо положить кольцо меньшего диаметра, назвав заданное слово в уменьшительно-ласкательной форме (диминутив) или кольцо большего размера, назвав слово с увеличительными суффиксами (рука-ручка-ручища)

«Подбери слово-действие»: Сорока (что делает?) – садится, стрекочет, летает, улетает, клюёт, перелетает, и т. д. Дети, называя глаголы, выкладывают фигуры (треугольники). Цель: обогащение глагольного словаря.

«Подготовка к обучению грамоте»

Выкладывание звуковых схем слов из геометрических фигур

Выкладывание схем слов из фишек.

«Выложи букву»

Развитие связной речи

Придумывание предложений по заданной графической схеме.

Последовательное моделирование событий с помощью игровых наборов при составлении пересказа.

Выкладывание сюжета сказки (Придумывание продолжения сюжета: «А что произошло потом?») с помощью дидактических наборов.

Обыгрывание сказок.

«Мозаика игровая логопедическая» – это мобильный методический комплекс, который позволяет корректировать ход игры под желания и возможности ребёнка. Спектр действий по истине безграничен и способствует раскрытию творческого потенциала и детей и педагогов.









