Паспорт урока русского языка в 6 классе

Крюкова Наталья Георгиевна ГБОУ СОШ №16 г.о. Жигулёвск		
Целевой компонент	Тема урока:	Употребление глаголов в речи.
	Образовательная цель	Формирование ценностного отношения к русскому языку через формирование умений употребления глаголов в речи и объяснение ведущей роли глаголов в текстах различных стилей.
	Планируемые образовательные результаты	По окончании изучения темы ученик: ЛР: обосновывает личностный смысл изучения темы «Употребление глаголов в речи»; определяет свою область знаний и незнаний; формирует навыки грамотного написания глаголов, осуществляет рефлексию своей деятельности. МР: формулирует тему урока; выстраивает алгоритм предстоящей деятельности; выявляет проблему через факты и делает выводы; умеет конструировать предложения с глаголами; умеет правильно употреблять глаголы в речи. ПР: выявляет особенности употребления глаголов в устной и письменной речи; научится создавать тексты разных типов и стилей речи с глаголами.
	Программные требования к образовательным результатам раздела «Глагол»	Ученик научится: – Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа. – Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него. – Оценивать свои и чужие поступки. – Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать. – Планированию пути достижения цели. – Установлению целевых приоритетов. – Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я

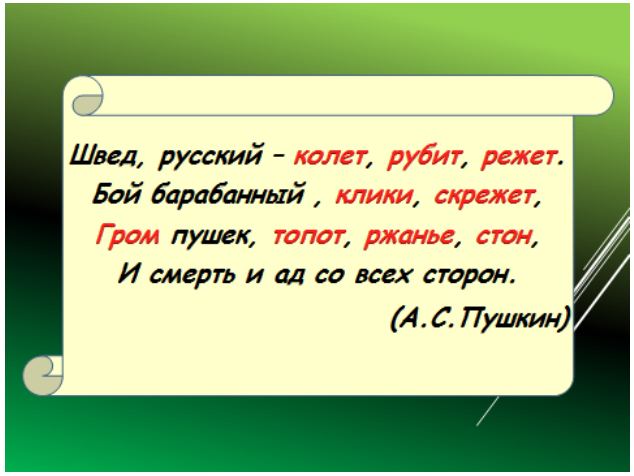
		не знаю и не умею?»), пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме. - Находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос. - Ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи. - Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков. - Анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности). - Осуществлять синтез как составление целого из частей. Ученик получит возможность научиться: - Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. - Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом. Учитывать условия выполнения учебной задачи. - Выделять альтернативные способы достижения цели. - Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»). - Выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей. - Осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте. - Проводить сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп. - Обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

	Программное содержание	Употребление глаголов в речи.

Содержательный компонент	Мировоззренческая идея	Обогащает словарный запас, формирует грамотное письмо и культуру речи .
	Ценностно-смысловые ориентиры	Грамотное написание глаголов и правильное употребление их в речи.
	План изучения учебного материала	1. Особенности употребления глаголов в прямом и переносном значении. 2. Использование глаголов для создания художественного олицетворения. 3. Анализ выразительных особенностей фразеологизмов, включающих глаголы. 4. Создание текстов разных типов и стилей речи, определение роли глаголов в них.
	Основные понятия	Глагол, морфологические категории глагола(наклонение, время, возвратность, спряжение), типы речи, стили речи, текст, тема текста, основная мысль текста, прямое и переносное значения слов, фразеологизмы, синонимы.
	Основные законы, закономерности	Глаголы придают речи динамичность.
Организационно-деятельностный ко	Тип урока	Закрепление, совершенствование умений.
	Форма урока	Урок-практикум
	Методы и приёмы обучения	Словесный, частично поисковый (начало урока), проблемный (работа с афоризмами Крылова)
	Формы обучения	Фронтальная, парная, групповая.
	Образовательная технология	Технология интерактивного обучения
	УМК	Русский язык. Учебник. 6 класс М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.
	Оснащение урока	Тетрадь, компьютер, проектор, экран
	Мизансцена урока	Традиционная; 4 группы по 5 человек
	Предварительная подготовка к уроку учащихся	
	Домашнее задание	Разноуровневое

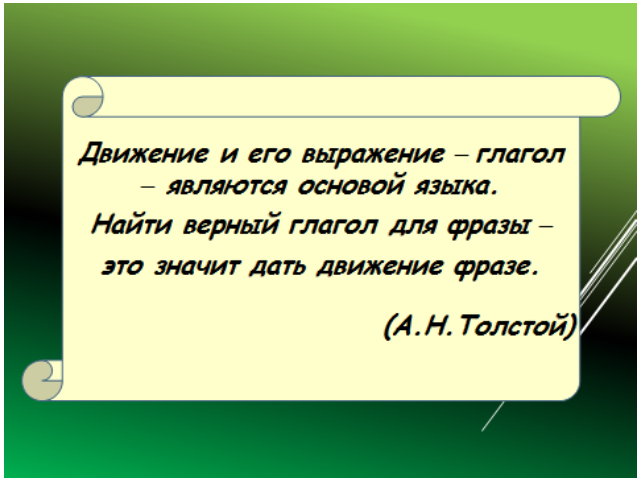
мпонент		

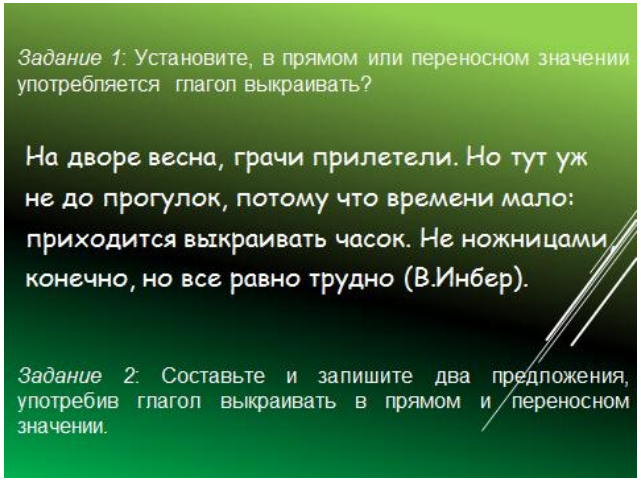
Технологическая карта урока

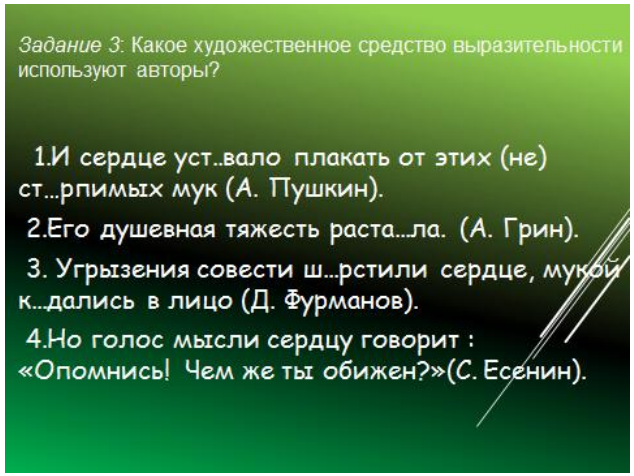
Деятельность учителя	Деятельность учащегося	ПОР
I. Организационный момент (2 мин.)		
Учитель настраивает класс на работу, рассказывает о порядке оценивания на уроке. За каждое правильно выполненное задание учащиеся будут получать поощрение в виде определённого количества «смайликов» (см. Приложение А) Чтобы получить оценку «5» необходимо собрать 10 «смайликов», для «4» - 7.		
II. Постановка учебной задачи (3 мин.).		
Слайд №2.  Зачитывается отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Полтава»: « Швед, русский – колет, рубит, режет.		Определяет свою область знаний и незнаний.

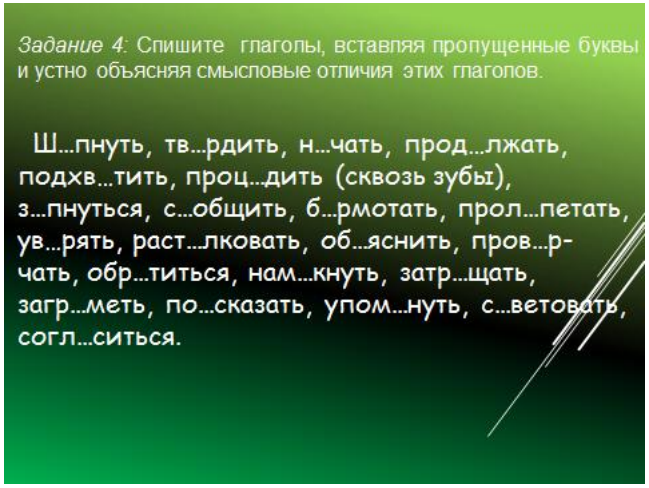
Бой барабанный, клики, скрежет, Гром пушек, топот, ржанье, стон, И смерть и ад со всех сторон.» ✓ Что объединяет все выделенные слова? ✓ Словами каких частей речи они являются? ✓ А зачем А.С. Пушкин использует такое большое количество глаголов и отглагольных существительных? ✓ Как вы думаете, какая задача стоит перед нами на уроке? **Слайд №3**  (комментирование записи числа и темы урока)	Фронтально высказывают мнения о роли глаголов в тексте. Формулируют тему урока и главный вопрос об определении роли глаголов в художественном произведении; тему записывают в тетрадь.	Проявляет интерес к изучаемой теме Формулирует тему
III. Планирование учебной деятельности(3мин)		
✓ Какой бывает речь?(устной и письменной) ✓ Мы все стремимся, чтобы наша речь была какой? (выразительной, правильной)	Планируют учебную деятельность (предстоит работа над понятиями устная и письменная речь, текст, стили речи, типы речи. Высказывают мнение, что необхо-	

✓ Так над чем нам надо сегодня поработать, чтобы наша речь стала выразительной? ✓ -Какие понятия являются ключевыми, когда мы говорим о речи? ✓ Какие упражнения необходимо выполнить, чтобы совершенствовать нашу речь? ✓ Где можно встретить глаголы? (в текстах) ✓ Какими бывают тексты? ✓ Тексты каких типов и стилей речи вы знаете? ✓ В каких типах речи наиболее часто встречаются глаголы? ✓ В каких стилях чаще можно встретить слова этой части речи? Проверим себя **Слайд №4** 	димо определить изобразительно-выразительные возможности глагола в тексте). Коллективно высказывают свои мнения по вопросу о частоте употребления глаголов в разных стилях и о важной роли глагола в лингвистике и в других науках.	Проявляет познавательную активность

Сообщает о том, что глаголы по подсчётам учёных после существительных по частоте употребления занимают 2 место ✓ Над чем ещё нам необходимо сегодня поработать, чтобы правильно употреблять глаголы в речи?	Приходят к выводу, что необходимо самим учиться составлять тексты разных стилей речи, включая в них глаголы.	
IV Упражнения на закрепление и обобщение материала (28мин)		
Значимость глагола отмечали многие мастера слова. В их числе А.Н. Толстой. **Слайд №5**  Зачитывается высказывание Алексея Николаевича Толстого. ✓ Просит учащихся объяснить, как они понимают слова А.Н. Толстого? Попробуем понять справедливость слов А.Н. Толстого, обратясь к следующему заданию.	Фронтально объясняют высказывание А.Н. Толстого.	Обосновывает собственную позицию, мнение.

Слайд № 6  (Предлагает определить, в прямом или в переносном значении употребляется глагол «выкраивать» в тексте слайда) ✓ В каких стилях речи мы встречаем глаголы только в прямом значении? ✓ В каких стилях возможно использование глаголов в переносном значении? Почему?	Наблюдают за употреблением слова в прямом и переносном значении). Выполняют задание №1- устно фронтально ; задание №2-письменно индивидуально, затем взаимопроверка и фронтальная работа на определение прямого и переносного значения слов. Приходят к выводу, что в научном и официально-деловом стилях.(Фронтально)	Выполняет учебное задание в сотрудничестве с одноклассниками

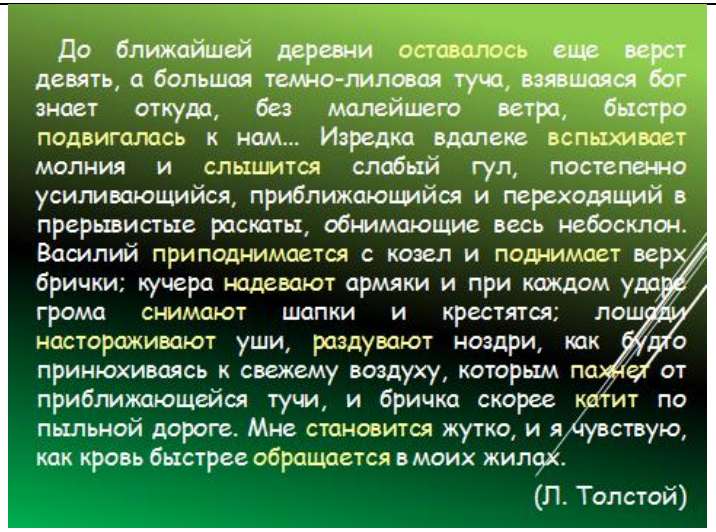
	Доказывают, что переносное значение возможно в публицистическом и художественном стилях. (Фронтально)	Обосновывает собственную позицию
Сообщает о том, что глаголы, как и другие знаменательные части речи, используются для построения многих стилистических фигур и тропов. Наиболее часто употребляются глаголы в составе метафор, олицетворений. Выразительны фразеологизмы, включающие в себя слова этой части речи. Предлагает убедиться, как умело используют глаголы мастера русской речи в своих произведениях . **Слайд №7**  Далее идёт беседа по вопросам:	Зачитывают выразительно предложения. Вставляют устно пропущенные буквы. Отвечают на вопросы. Фронтально.	Выполняет учебное задание в сотрудничестве с одноклассниками.

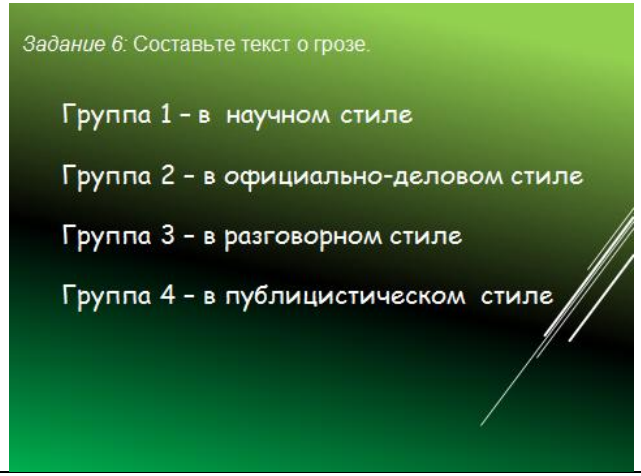
✓ Какое художественное средство используют авторы?(олицетворение) ✓ В каком значении писатели используют глаголы для создания художественного олицетворения?(в переносном) ✓ В последнем предложении встретился глагол «говорить». Подберите к нему синонимы , но сначала дайте определение синонимам. Сообщает о том, как пользуются синонимическим богатством языка русские писатели и поэты, что в романе И.С. Тургенева « Отцы и дети» употреблено более 160 глаголов говорения. Знакомит с некоторыми из них (Раздаются карточки Приложение Б) . **Слайд № 8** 	Вставляют пропущенные буквы и выборочно объясняют значение синонимов, затем проводят самопроверку. Одновременно проходит проверка «по цепочке». Отвечают на вопросы. Высказывают мнения о роли синонимов в тексте и о необходимости их использования в	Выполняет учебное задание в сотрудничестве с одноклассниками.

✓ Как вы думаете, с какой целью И.С Тургенев использовал такое количество глаголов- синонимов? ✓ А для чего нам необходимо использовать глаголы - синонимы? ✓ Только ли синонимы помогают разнообразить нашу речь? Сообщает, что писатели часто используют в своих произведениях наряду с синонимами и фразеологизмы, в состав которых входят глаголы. Далее идёт беседа по вопросам: ✓ -Что такое фразеологизм? ✓ Приведите примеры фразеологизмов с глаголами. Сообщает, что выражения, которые встречаются на страницах произведений этого мастера слова в наше время стали крылатыми. **Слайд № 9**	повседневной жизни :делают высказывание ярким, запоминающимся, обогащают словарный запас человека. Фронтально. Дают определение фразеологизмам. Вспоминают известные фразеологические обороты, в состав которых входят глаголы. Читают фразеологизмы , называют автора (И.А. Крылов). Фронтально.	

 ✓ В какой жизненной ситуации мы используем эти крылатые выражения? ✓ А если мы уберём глаголы из них, что произойдёт? ✓ Для чего необходимо использовать крылатые выражения в нашей речи?	«А ларчик просто открывался»-проблема, казавшаяся сложной, имеет простое решение « А Васька слушает да ест»-когда один убеждает, а другой делает по-своему. «Слона-то я и не приметил»- главное ускользнуло от внимания Коллективно делаются выводы о смысловой значимости глаголов в афоризмах Крылова; о необходимости использования крылатых выражений для образности речи. Размышляют о важной роли глагола в лингвистике и в других науках, о пользе работы с текстом для успешной сдачи экзамена в старших классах , для написания сочинений.	
✓ -Для чего же нам необходимо правильно употреблять глаголы? ✓ -На каких ещё уроках, кроме русского языка, мы встречаемся с глаголами?	Проводят учащиеся (выполняют упражнения) Потрудились? Отдохнём! Встанем, глубоко вздохнём.	

(После того как учащиеся называют поочерёдно предметы и темы уроков, на которых важная роль отводится глаголу, учитель предлагает провести физминутку, подчёркивая и в ней ведущую роль глагола) Ф И З М И Н У Т К А (1мин) Лингвистический анализ текста: у.358 (5мин. на подготовку+5 мин. на воспроизведение) **Слайд №10**	Три наклона. Прямо встать. Руки вниз и вверх поднять. Руки плавно опустили. Всем улыбки подарили! Класс делится на группы. Группы получают карточки с заданием,	Выполняет учебное задание в сотрудничестве с одноклассниками

 Сообщает, что работа с этим текстом будет проходить по группам. Текст один, а задания разные. Делит класс на группы, распределяет задания: ➢ 1 группа: - определите тему текста(гроза); - найдите и выпишите возвратные глаголы. Какая морфема указывает на возвратность? - пользуясь словарём, объясните значение слова «армяк». ➢ 2 группа: - определите основную мысль текста(чувство страха и волнение героя перед грозой); - назовите спряжения выделенных глаголов из 2 предложения, разберите их по составу. ➢ 3 группа:	оценивают свою работу и работу группы в соответствии с выданными в группы критериями оценки (Приложение А). Приходят к выводу, что настоящее время в значении прошедшего словно приближает описываемые события к читателю, читатель становится их участником.	

- определите стиль речи? (художественный); - определите, в каком наклонении употреблены выделенные в тексте глаголы.(изъявительном). ➢ 4 группа: - определите тип речи? (повествование) - в каком времени употреблены в тексте глаголы (сначала в прошедшем, потом в настоящем). Вопросы всему классу: ✓ В каком времени происходит событие, описанное в тексте? ✓ Для чего автору нужны глаголы настоящего времени? Просит оценить работу в группах **Слайд № 11** 	Составляют тексты в группах, затем зачитывают их. Делают вывод об употреблении глаголов в разных стилях и типах речи.	

Каждой группе учитель определяет задание по составлению текста на заданную тему: «Гроза»(задание на слайде) (5 мин. на подготовку+5 мин. на воспроизведение).		
V Рефлексия учебной деятельности на уроке.(2мин).		
✓ Какие цели мы ставили в начале урока? Какие задачи планировали решить? ✓ В каких стилях могут употребляться глаголы? ✓ В каком значении могут употребляться они? ✓ Какие тропы строятся на основе переносного значения? ✓ В каком стиле речи(стилях) мы можем встретить изобразительно-выразительные средства, включающие глаголы? (художественный и публицистический) ✓ А почему именно в них? (происходит воздействие на мысли и чувства читателя) ✓ Итак, какой делают нашу речь глаголы? (выразительной, красочной, динамичной) Учитель комментирует работу учащихся на уроке, выставляет оценки по количеству полученных за урок «смай-ликов».	Анализируют свою работу на уроке.	Осуществляет рефлексию.
VI. Домашнее задание(1 мин)		

Слайд №12 	Записывают домашнее задание в дневники	

Приложение А

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКЕ

Задание на составление предложений в прямом и переносном значении	взаимопроверка в парах	++ -выполнил задание правильно в полном объёме; +-испытывал затруднения с одним из видов значения; (доп.+ за разгадывание значений в фронтальной работе)
Самостоятельная работа над словами с пропущенными буквами	самопроверка	+++(0 ошибок) ++(1-2 ошибки) +(3 ошибки)
Лингвистический анализ текста	оценивает группа	+++(принимал активное участие в обсуждении, безошибочно выполнил задание); ++(принимал активное участие в обсуждении, но допустил одну ошибку в задании); +(согласился с большинством при обсуждении проекта)
Конструирование текста	оценивает группа	+++(принимал активное участие в обсуждении, безошибочно выполнил задание); ++(принимал активное участие в обсуждении, но допустил одну ошибку в задании); +(согласился с большинством при обсуждении проекта)
Устные ответы	оценивает учитель	До ++
Оценка «5» - от 10+ Оценка «4» -от 7+		

Приложение Б

Ш...пнуть, тв...рдить, н...чать, прод…лжать, подхв…тить, проц...дить (сквозь зубы), з...пнуться, с...общить, б...рмотать, прол...петать, ув…рять, раст...лковать, об...яснить, пров...рчать, обр...титься, нам...кнуть, затр...щать, загр...меть, по...сказать, упом...нуть, с...ветовать, согл...ситься.